

# In The Dark

**4-Wall Line-Dance , 32 Counts**

Choreographie: Gudrun Schneider

**Musik: In The Dark - Purple Disco Machine feat. Sophie & The Giants**

## **STEP TWICE , ANCHOR STEP , BACK ROCK STEP , STEP , ¼ PIVOT TURN R**

- 1 den RF nach vorn stellen
- 2 den LF nach vorn stellen
- 3&4 den RF hinter dem LF gekreuzt abstellen & das Gewicht auf den LF verlagern und den RF (kurz) entlasten & das Gewicht wieder auf den RF verlagern und den RF belasten
- 5 den LF nach hinten stellen und den RF etwas anheben
- 6 den RF wieder abstellen sowie belasten
- 7 den LF nach vorn stellen
- 8 auf beiden Fußballen ¼ Drehung rechts herum ausführen und das Gewicht auf den RF verlagern

## **CROSS AND HEEL BOUNCES , SIDE R , HOLD & CLOSE & SIDE R , CROSS ROCK STEP , SIDE L**

- 1&2 den LF vor dem RF gekreuzt abstellen & beide Hacken (kurz) anheben & beide Hacken wieder absenken und das Gewicht am Ende auf dem LF halten
- 3 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 4&5 die Position halten & den LF an den RF heran stellen & den RF nach rechts zur Seite stellen
- 6 den LF vor dem RF gekreuzt abstellen und den RF etwas anheben
- 7 den RF wieder abstellen sowie belasten
- 8 den LF nach links zur Seite stellen

## **CROSS , POINT L , KICK BALL STEP , FW ROCK STEP , ¼ TURN L CHASSÉ L**

- 1 den RF vor dem LF gekreuzt abstellen
- 2 die linke Fußspitze nach links zur Seite tippen
- 3&4 den LF nach vorn kicken & den linken Fußballen neben dem RF abrollen und dabei gleichzeitig den RF (*den rechten Hacken*) etwas anheben & den RF (etwas) nach vorn stellen
- 5 den LF nach vorn stellen und den RF etwas anheben
- 6 den RF wieder abstellen sowie belasten
- 7&8 auf dem RF ¼ Drehung links herum ausführen und den LF nach links zur Seite stellen & den RF an den LF heran stellen & den LF nach links zur Seite stellen

## **CROSS , COASTER STEP , STEP , FW ROCK STEP , ¾ TURN L TRIPLE STEP IN PLACE**

- 1 den RF vor dem LF gekreuzt abstellen
- 2&3 den LF etwas nach hinten stellen & den RF neben den LF stellen & den LF wieder etwas nach vorn stellen
- 4 den RF nach vorn stellen
- 5 den LF nach vorn stellen und den RF etwas anheben
- 6 den RF wieder abstellen sowie belasten
- 7&8 mit links beginnend in 3 kleinen Schritten auf der Stelle ¾ Drehung links herum ausführen: li, re, li

**hier beginnt der Tanz von vorn**